

INTERVENTIONEN 2020

SEPTEMBER/OKTOBER

PARCOURS IM PARKHAUS ZÜBLIN

VERMITTLUNGSFORMATE FÜR
TANZ & PERFORMANCE



ELTERN-FREI – DAS KINDER
PROGRAMM DER FTTS

FREIE
TANZ- UND
THEATERSZENE
STUTT GART



VERANSTALTER

Die Freie Tanz- und Theaterszene Stuttgart gUG ist die Interessensvertretung der drei Vereine Produktionszentrum Tanz+Performance, Freie Theater Stuttgart und Verein freier darstellender Künstlerinnen und Künstler für Stuttgart und der Region.

KONTAKT

Freie Tanz- und Theaterszene Stuttgart
Willy-Brandt- Straße 18
70173 Stuttgart
info@ftts-stuttgart.de
www.ftts-stuttgart.de



Produktion: Peninsula Flora (Smadar Goshen) © Efrat Mazor



Produktion: Monochrome (Sawako Nunotani, Nestor Gahe), © Peter Pöschl

INTERVENTIONEN 2020 wird unterstützt durch den Kultur Sommer 2020 des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst des Landes Baden-Württemberg und der Stadt Stuttgart.

Gefördert von Tanzpakt Stadt-Land-Bund, aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, sowie der Landeshauptstadt Stuttgart.

INTERVENTIONEN 2020

Ein geführter „Parcours“ mit 5 Performances. Ein Parkhaus mit Beton in Stuttgart als Ort der Interventionen und die künstlerische Auseinandersetzung mit Performance und Installation im öffentlichen Raum unter Pandemie-Bedingungen.

Das ist die Reihe „Interventionen 2020“, die vom 25. bis 27.9.2020 von der Freien Tanz- und Theaterszene Stuttgart auf dem KULTURDECK veranstaltet wird. 5 Ensembles bzw. Einzelkünstler*innen präsentieren an 3 Abenden in jeweils 3 Durchgängen Kurzstücke, durch welche die Zuschauer*innen in Gruppen von bis zu 20 Personen geführt werden.

INTERVENTIONEN II Ausblick

Im Oktober werden die INTERVENTIONEN an weiteren öffentlichen Orten in Stuttgart fortgesetzt. Alle Informationen dazu werden auf der Webseite und den Social-Media Kanälen der FTTS vorab bekannt gegeben.



© Parkour Stuttgart e.V.

MITWIRKENDE KULTURDECK STUTT GART

u.a. Parkour-Performance mit Tänzer*innen und Trasseuren, Smadar Goshen, Sawako Nunotani/Nestor Gahe, Babette Dieterich, Verein zum Goldenen Schmetterling e.V.

TERMINE

25.9. / 26.9. & 27.9.2020 –
KULTURDECK STUTT GART

Beginn der Vorstellungen:
19:30 Uhr | 19:50 Uhr und 20:10 Uhr
Treffpunkt: 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn vor dem Kultur-Kiosk/
Parkhaus Züblin
Dauer: ca. 90 Minuten, begrenzte Teilnehmerzahl von 20 Personen

Ticketreservierung und weitere Infos unter www.ftts-stuttgart.de
Der Verkauf von Tickets an der Abendkasse ist bei freien Plätzen möglich.

VERANSTALTUNGSORT

KULTURDECK Stuttgart
(Parkhaus Züblin)
Lazarettstraße 5
70182 Stuttgart

VERMITTLUNGSFORMATE FÜR TANZ UND PERFORMANCE – SEPTEMBER/OKTOBER 2020

Im Rahmen von TANZPAKT Stuttgart fördert die Freie Tanz- und Theaterszene Stuttgart Vermittlungsformate für Tanz- und Performanceveranstaltungen im Zeitraum von September bis Dezember 2020. Diese möchten interessierte Besucher*innen an die Entstehungsprozesse von Tanz- und Performanceinszenierungen heranführen.

Dazu gehören u.a. Einführungen vor den Veranstaltungen, Workshops, Offene Proben und Nachgespräche. Die Teilnahme am Vermittlungsprogramm ist kostenlos. Alle aktuellen Informationen zur Anmeldung werden auf den Webseiten der jeweiligen Künstler*innen und/oder der Veranstaltungsorte bekannt gegeben.



TERMINE UND AUSBLICK

PENINSULA FLORA
Choreographie & Konzept:
Smadar Goshen
Tanz: Smadar Goshen, Selina Koch

TERMINE:
4.9. | 19 Uhr Premiere und
anschließendes Nachgespräch
5.9. | 19 Uhr
HuMBASE

14.9. | 18 Uhr Workshop
Produktionszentrum Tanz + Performance

www.produktionszentrum.de
Anmeldungen unter:
info@produktionszentrum.de

A COZY PLACE (WORK-IN-PROGRESS)
Konzept & Tanz: Johannes Blattner
Figurenspiel & Performance: Hanna Malhas

TERMINE:
18.9. | 19 Uhr Premiere – Einführung
um 18:30 Uhr mit Pascal Sangl und
anschließendes Nachgespräch mit
Petra Mostbacher-Dix
19.9. | 19 Uhr
20.9. | 19 UHR
HuMBASE

15.9. | 19 Uhr Offene Probe
19.9. | 17:30 Uhr Workshop
HuMBASE

www.johannesblattner.com
Anmeldungen unter:
info@produktionszentrum.de

OHNE GIOVANNI ABER MIT MOZART
Konzept, Choreografie,
Regie: Katja Erdmann-Rajski
Tanz & Darstellung/Kreation: Julia
Brendle, Selina Koch, Marek Ranic

TERMINE:
17.9. | 20 Uhr Premiere und
anschließendes Nachgespräch
mit Petra Mostbacher-Dix
18.9. | 20 Uhr
19.9. | 20 Uhr
20.9. | 17 Uhr
29.10. | 20 Uhr
30.10. | 20 Uhr
31.10. | 20 Uhr
TREFFPUNKT Rotebühlplatz,
Robert-Bosch-Saal

16.9. | 20 Uhr Gesprächsabend zu Mozarts
„Don Giovanni“ mit Viktor Schoner
TREFFPUNKT Rotebühlplatz,
Robert-Bosch-Saal

28.10. | 20 Uhr Tanzvermittlungsabend
TREFFPUNKT Rotebühlplatz,
Robert-Bosch-Saal
www.erdmann-rajski.de

**DIE BEGEHRENDEN - EIN
TANZTHEATERSTÜCK VON
JULIETTE VILLEMIN & TEAM**
Choreografie, Regie,
Produktionsleitung: Juliette Villemin
Dramaturgie & Textentwicklung:
Johanna Niedermüller
Tanz & Performance:
Anika Bendel, Johannes Walter
Schauspiel & Performance:
Robert Atzlinger

TERMINE:
28.9. | 20 Uhr Premiere und
anschließendes Nachgespräch
mit Petra Mostbacher-Dix
29.9. | 20 Uhr
30.9. | 20 Uhr
Theaterhaus, T3

www.juliettevillemin.de
www.theaterhaus.com

**INTERSECCIONES I - PERFORMANCE
FÜR EINE SCHAUSPIELERIN UND EINE
VIDEOKÜNSTLERIN**
Schauspiel: Magda Agudelo
Video: Anja Abele
Regie: Adelheid Schulz

TERMINE:
25.9. | 20:30 Uhr Offene Probe
Projektraum der Freien Tanz-
und Theaterszene Stuttgart
www.ftts-stuttgart.de

9.10. | 20 Uhr Premiere
11.10. | 20 Uhr
Kirche St. Maria, S-Mitte

www.magda-agudelo.de
Reservierungen unter:
magdagudelo@yahoo.com

VERANSTALTUNGSORTE

HuMBASE
Eckartshaldenweg 7
70191 Stuttgart

Produktionszentrum Tanz und
Performance
Tunnelstraße 16
70469 Stuttgart

TREFFPUNKT Rotebühlplatz
Rotebühlplatz 28
70173 Stuttgart

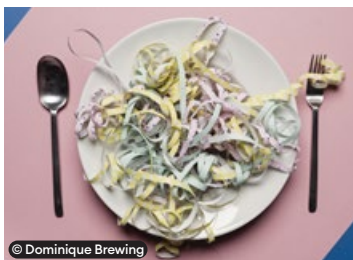
Theaterhaus Stuttgart
Siemensstraße 11
70469 Stuttgart

Kirche St. Maria
Tübinger Straße 36
70178 Stuttgart

ELTERN-FREI – DAS KINDERPROGRAMM DER FTTS

Ab Oktober veranstaltet die Freie Tanz- und Theaterszene Stuttgart unter dem Titel „Eltern-Frei“ ein eigenes Kinderprogramm im Rahmen von TANZPAKT Stuttgart. Im 14-tägigen Rhythmus werden für Kinder ab 6 Jahren Vermittlungsformate und Workshops angeboten, die auf spielerische Weise in die Welt von Tanz, Performance und Körperwahrnehmung einführen und den Umgang mit Bewegung und dem eigenen Körper erlebbar machen.

Die Teilnahme ist kostenlos. Alle Informationen zum Programm und zur Anmeldung werden ab Mitte September auf der FTTS-Webseite (www.ftts-stuttgart.de) und in den Sozialen Medien bekannt gegeben.



TERMINE UND AUSBLICK

10. OKTOBER

„JUNGE KÜNSTLER*INNEN GESUCHT! – WIR SUCHEN DICH!“ – GEMEINSAM EINE PERFORMANCE GESTALTEN

Dozentin: Marleen Streicher

Ab 6 Jahren

Ort: StuttPark – Skaterpark, S-Bad Cannstatt

24. OKTOBER

„WAS WILLST DU DENN VON MIR?!“ – EIN TANZTHEATER-VERMITTLUNGSPROJEKT

Dozent*innen: Daniela Wörner und Nadine Holländer

Ab 8 Jahren

Ort: StuttPark – Skaterpark, S-Bad Cannstatt

7. NOVEMBER

„TANZWORKSHOP“ – SPIEL UND SPASS MIT BEWEGUNG

Dozentin: Carmen Scarano

Ab 6 Jahren

Ausblick

21. NOVEMBER

„MIT ABSTAND AM BESTEN!“ – EIN SPIELEND LEICHTER BEWEGUNGSWORKSHOP

Dozent: Pascal Sangl

Ab 8 Jahren

Ausblick

5. DEZEMBER

„DIE HÄNDE HOCH!“ – SPIEL MIT HÄNDEN UND HANDPUPPEN

Dozent: Oliver Köhler

Ab 6 Jahren

Ausblick

19. DEZEMBER

„TIER-WELTEN“ – EIN BEWEGUNGSSPIEL-TANZ-THEATER-WORKSHOP

Dozent: Horst Emrich

Ab 6 Jahren

Ausblick

TANZPAKT Stuttgart ist ein Bündnis von Akademie Schloss Solitude, Freie Tanz- und Theaterszene Stuttgart, Musik der Jahrhunderte, Produktionszentrum Tanz + Performance, Theater Rampe und dem Kulturamt der Landeshauptstadt Stuttgart.

Gefördert von Tanzpakt Stadt-Land-Bund, aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, sowie der Landeshauptstadt Stuttgart.

TANZPAKT
STADT LAND BUND

Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

STUTTGART