



## OPEN CALL \_ PRODUKTIONSSISTENZ

Für die Produktion *Personne oder Fräulein Irgendwer* sucht die Tänzerchoreografin Eva Baumann eine\*n Assistent\*in für die Produktionsleitung für administrative und organisatorische Arbeiten.



© Eva Baumann

*Personne oder Fräulein Irgendwer* beschäftigt sich mit dem Phänomen der Selfie-Kultur und der magischen Kraft des Spiegels als Symbol der Selbstbeobachtung und Selbstbestätigung aber auch der Selbstentfremdung. In diesem Ein-Frau-Stück verschmelzen die Techniken des Filmemachens mit den Möglichkeiten der choreografischen Montage.

Hierfür wird sowohl real als auch im metaphorischen Sinn mit dem Spiegel in verschiedenen Facetten gearbeitet um das Thema der Innenschau und des Privaten im Öffentlichen zu visualisieren.

In der Durational Performance, die in einem frei begehbar Raum mehrmals hintereinander als Loop gezeigt werden soll werden die Zuschauer zu aktiven Voyeuren, nehmen Teil am Spiel von Sehen und Gesehen-Werden.

### Dein Profil

- Einschlägige Erfahrungen im Bereich der Produktionsleitung bzw. -assistenz in der freien Szene
- Interesse an genreübergreifenden Projekten und Lust sich aktiv in einem kleinen, erfahrenen Team einzubringen
- Du bist ein Organisationstalent, zuverlässig und packst auch mal mit an (oder organisierst jemanden der das kann)
- Im Idealfall Führerschein und gegebenenfalls Auto, wohnhaft in Stuttgart oder Umgebung
- Verfügbar ab ca. Mitte Juli bis 25. September

### Deine Aufgaben

- Kommunikation mit Künstler\*innen des Teams, Technik und Kooperationspartnern
- Vertragsmanagement, Hilfe bei der ÖA (Versorgung Flyer-/Plakatverteilung)
- Mitarbeit Organisation des Probenbetriebes / Technische Einrichtung/ Vorstellungen
- Abendspielleitung bei den Vorstellungen
- Verfügbar in Teilzeit nach Absprache

### Produktionszeitraum

- 14.- 27.06. / Vorbereitende Proben Stuttgart
- 05.-15.07. / Filmdreh Berlin
- 9. - 11.08. / 16.-27.08. / Proben in Stuttgart
- 31.08.-10.09. / End- und Bauproben in Stuttgart
- 20./21. September Technische Einrichtung in Stuttgart
- 22. September PREMIERE sowie 23.,24. + 25. September Vorstellungen in Stuttgart \*

### Vergütung

- Auf Honorarbasis in Teilzeit nach Grundlage der Honoraruntergrenze des BFDK
- Fahrtkosten mit dem Auto (leider kein ÖNV) nach Absprache und vorhandenem Budget
- Genaue Anzahl der Tage ist noch abhängig von einer Förderzusage (ca. Mitte Juli)
- Details erläutere ich gerne bei einem persönlichen Gespräch

### Informationen zu mir und meiner Arbeit

[www.evabaumann.art](http://www.evabaumann.art)

Bei Interesse und Verfügbarkeit bitte bis spätestens 1.Juli bei mir melden unter  
[evabaumann.tanzproduktionen@gmail.com](mailto:evabaumann.tanzproduktionen@gmail.com)

Falls wir uns nicht kennen bitte mit CV und/oder kurzer Beschreibung Deines Backgrounds.

\*eine Zusage inwiefern im September live gespielt werden darf und unter welchen Bedingungen hängt ab von den dann geltenden Bestimmungen bzgl. Covid-19