

Stellenausschreibung

Der Dachverband Tanz Deutschland arbeitet seit 2006 als bundesweite Plattform des künstlerischen Tanzes in Deutschland. Er erarbeitet Positionspapiere und Konzeptionen für die Förderung des Tanzes in Deutschland, er realisiert Kampagnen und Initiativen und setzt diese in seinen Projekten um. Gegründet wurde der DTD als Ständige Konferenz Tanz im Jahr 2006, er arbeitet als eingetragener Verein mit anerkannter Gemeinnützigkeit. Seit 2012 wird der DTD durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien gefördert. Der DTD ist an den bundesweiten Förderprogrammen TANZPAKT Stadt-Land-Bund, TANZLAND und Kreativ-Transfer beteiligt. Seit 2017 ist der DTD Träger des Deutschen Tanzpreises. Mit dem Förderprogramm tanz:digital verfolgt der Dachverband Tanz Deutschland in Kooperation mit Tanzarchiven, Produktionshäusern und den innerhalb des Projektes geförderten Modellprojekten das Ziel, Tanz zu einem virtuellen und immersiven Erlebnis zu machen und online zu präsentieren. tanz:digital ist Teil des Hilfsprogramms Tanz, das im Rahmen von NEUSTART KULTUR, einer Initiative der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, gefördert wird.

Mit tanz:digital wird eine Plattform aufgebaut, die aktuelle Tanzprojekte im Kontext von Tanzgeschichte und Tanzgegenwart vorstellen soll. Dazu werden Künstler:innen und Ensembles für ihre Materialien (Videos, Fotos und Informationen) angefragt – sowohl freie Ensembles wie auch Ensemble an den Stadt- und Staatstheatern.

Durch die Redaktion des DTD werden die Materialien von Künstler:innen, Ensembles und Archiven aufgenommen, mit Texten und Informationen ergänzt sowie auf dem Portal eingestellt und mit anderen Dokumenten verlinkt. Die Redaktion des DTD arbeitet im engen Austausch mit dem Redaktionsteam im Verbund deutscher Tanzarchive.

Der Dachverband Tanz Deutschland sucht **ab sofort** eine:n

Mitarbeiter:in (d/w/m) tanz:digital Redaktion

Voraussetzungen:

- mehrjährige Erfahrung im Bereich der redaktionellen Arbeit
- Kenntnisse der Tanzszene in Deutschland
- Erfahrungen mit Redaktionssystemen (content management systems) für Webseiten

Aufgabengebiet: **Bildredaktion, Redaktion und Kommunikation**

- Ansprache der festen Ensembles zur Präsentation auf tanz:digital
- Ansprache freier Künstler*innen (aktuelle auf www.tanzplattform.de) zur Präsentation auf tanz:digital
- Vergabe von Aufträgen für Autor*innen
- Betreuung der Bildredaktion
- Recherche zu Materialien Tanz und Film / Tanz und Medien

- Mitarbeit an Materialien und Handreichungen des DTD im Rahmen des Programms tanz:digital
- Mitarbeit bei der redaktionellen Arbeit an der neuen Plattform tanz:digital
- Kommunikation mit Künstler*innen, Netzwerken und Autor*innen zu Beiträgen, Informationen und Materialien
- Eigene Recherchen und enge Zusammenarbeit mit dem Tanzarchiv Leipzig

Arbeitsort: Berlin

Die Stelle ist idealerweise ab sofort in Vollzeit zu besetzen und bis zum 30.06.2023 befristet und wird in Anlehnung an den TVÖD Entgeltgruppe 8 dotiert.

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung in einer PDF (max. 5MB) per Mail unter dem Stichwort „Stellenausschreibung Redaktion“ – **bis zum 16. Dezember 2021 an:**

Christina Menne
c.menne@dachverband-tanz.de